

## ANEXO III

### ESPACIOS PREVISTOS – CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

Lo abajo detallado corresponde a una breve descripción de las necesidades de recintos identificados para el Centro Interactivo. La indicación en paréntesis “1” refiere al espacio previsto para la primera etapa, y “2” para la segunda. Sus dimensiones en m2 son orientativas:

**ÁREAS DE EXPOSICIÓN (1.650 m2):** Requerimiento en altura según cuadro de REQUERIMIENTOS EDILICIOS POR ÁREAS (ver abajo).

- 1) Salón de Exposición (700 m2 - 1):
- 2) Salón de Usos Múltiples (400 m2- 2): Requerimientos similares al salón de exposición (SE), la altura mínima puede ser algo menor. Debería ser contiguo al SE
- 3) Arena de eventos (150 m2- 2): Idem SUM
- 4) Microcine (400 m2- 2): Espacio sin ventanas o muy simple de oscurecer completamente. Quizás en desnivel para favorecer la visión. Muy buen sonido y aislación acústica.

**Áreas de Capacitación: (330 m2):** No hay requerimientos en altura mínima

- 5) Aula (150 m2 - 2): WI-FI y facilidad de conexión eléctrica para Notebooks. Posibilidad de oscurecer para uso de cañón.
- 6) **2 (dos)** Laboratorio (100 m2– 1/2): Servicios de agua, gas, aire, drenaje, mesadas inoxi o granito. Extremar normas de seguridad (Para un máximo de 30 personas. Para cada uno debe preverse un espacio cómodo de trabajo en mesadas) **(uno 50m2 para primera etapa y otro 50m2 para segunda)**
- 7) Pañol-taller (80 m2 - 1): Prever diseño del piso para que soporte el peso de un torno, fresadora u otra máquina pesada. Instalación eléctrica de potencia para las máquinas (220 y 380 V)

**Áreas de Soporte (485 m2):** No hay requerimientos en altura mínima

- 8) Taller montaje liviano (50 m2 - 1):
- 9) Depósito (200 m2 – 1/2): **(70m2 para primera etapa y 130m2 para segunda)**. Prever una puerta de entrada amplia y la presencia de estanterías
- 10) Sala de filmación (40 m2 -2): Aislación acústica, iluminación
- 11) 6 (Seis) Oficinas (90 m2 - 1):
- 12) Sala de reunión (25 m2 - 1):

- 13) Sala de servidores (10 m2 - 1):
- 14) Sala de tableros (10 m2 - 1):
- 15) Sala de máquinas (20 m2 - 1): Instalación eléctrica de potencia para las máquinas (220 y 380 V)
- 16) **2 (dos) Kitchenette (20 m2– 1/2) (10m2 una para primera etapa y 10m2 otra para segunda):** Servicio de agua, gas, y drenaje.
- 17) Baños (20 m2 - 1):
- Áreas Diversas (580 m2):** No hay requerimientos específicos en altura mínima
- 18) Hall entrada (100 m2 - 1): Quizás haya que pensar en una doble entrada con zona fría.
- 19) Gift shop (40 m2 - 2):
- 20) Cafetería (100 m2 - 2):
- 21) Baños (80 m2 - 1):
- 22) Corredores, escaleras, etc. (250 m2 - 1): Tener en cuenta acceso simple para discapacitados.
- 23) Guardarropas (10m2-1)

Dado que el edificio se construirá en dos etapas, deberá diseñarse de modo tal que la segunda no interfiera en funcionamiento normal del Centro Interactivo.

Algunas consideraciones adicionales

-Ambos talleres coinciden en un solo lugar y se ubican contiguos con el depósito y la sala de máquinas, servidores y tableros

-Se prevé un corredor de acceso público a las distintas salas y un corredor de servicio para acceso de mantenimiento y salida de emergencia.

## REQUERIMIENTOS EDILICIOS POR ÁREAS

ÁREA: SALA DE EXPOSICIÓN

VARIABLE	REQUERIMIENTOS
1. Altura	Máxima por normativa. Que exista un espacio de al menos 3x3 m2 con una altura de 7 m.
2. Potencia eléctrica ( a definir)	Tableros independientes (Entre 220 y 380) – Tomas en el piso.
3. Exterior	Fachada con estética que instale al CI como nuevo

VARIABLE	REQUERIMIENTOS
	ícono en la ciudad. Prever para segunda y tercera etapa espacios en los que se colocarán muestras con las que los visitantes podrán interactuar, aun si el CI está cerrado. Para esas etapas también, prever zonas para el aprovechamiento recreativo por parte del público, y acceso a las costas que demarquen el espacio por el que se puede bajar al lago de modo que quede claro que no se puede pisar otros sectores para conservar flora, fauna, micro flora y micro fauna.
4. Temperatura	Arquitectura bioclimática – Tener en cuenta refrigeración en verano, sin utilización de aire acondicionado, y en invierno temperatura comfortable.
5. Humedad relativa	
6. Iluminación	Dejar sectores que se puedan oscurecer, por ej. Para experimentos de óptica –Utilización de leds, poca o nula utilización de tubos
7. Control de la aproximación <sup>1</sup> <sup>1</sup> No corresponde a la sala de exposición	Poner un símbolo afuera, como escultura o algún otro recurso, que resulte representativo del CI, atractivo y convocante.
8. Movimiento – giro	
9. Peso	Capacidad de carga: 200 personas al mismo tiempo
10. Flexibilidad	Recursos que permitan adaptar espacios por superficie, altura e iluminación.
11. Necesidad de mantenimiento	Considerar dificultades en el mantenimiento de la madera en caso de utilizarse.
12. Acabado de materiales (pisos, techos, etc.)	Alto tránsito – Aislación térmica – Que permita pasar cables por abajo.
13. Sensibilidad a polución ambiental / vibraciones, etc.	

---

VARIABLE	REQUERIMIENTOS
14. Instalaciones de voz y datos	
15. Electricidad	Luces de emergencia – Generador chico
16. Sonido / Acústica	<b>Imprescindible Aislación, amortiguación del ruido</b>
17. Adaptación e influencia en el entorno (hito urbano)	Hito urbano, modelo de adaptación al entorno
18. Accesibilidad	<p>Puerta de servicio con espacio suficiente para autoelevador</p> <p>Puertas y corredores con acceso para sillas de ruedas</p> <p>Instalaciones para hipoacúsicos y ciegos – Diferentes idiomas</p> <p>Estacionamiento para micros de turismo y estimación de vehículos para 200 visitantes en simultáneo</p>
19. Sustentabilidad ambiental	Edificio como parte de la muestra
20. Circulación de personas	<p>Salidas de emergencia - Comunicación del hall con la sala: dos puertas grandes de acceso, para permitir distintos recorridos</p> <p>2 entradas grandes para áreas de servicios</p> <p>Bar, en ala norte, con entrada independiente, vista al lago y a su vez que en el ingreso hacia él se pueda apreciar la sala de exposiciones temporarias, como una invitación a recorrerla.</p> <p>Espacios para demostraciones con contención de derrames y normas de seguridad – No se utilizarán líquidos peligrosos. (Aplica para Laboratorio también)</p>
21. Circulación de equipos y materiales	<p>Rampas – Acceso a áreas de servicios por sala de exposición</p> <p>Espacio para montacargas (si hay dos pisos)</p>
22. Circulación vehículos, estacionamiento	Importante: se valorará la mejor estrategia en cuanto a minimizar el impacto sobre movimiento de suelos y apeo de árboles con la mejor relación de circulación

VARIABLE	REQUERIMIENTOS
	de vehículos por hora. Diseñar una propuesta

**RESUMEN RECINTOS DEL CENTRO INTERACTIVO (ORIENTATIVO) Y PREVISIONES DE CONSTRUCCIÓN EN 1RA Y 2DA ETAPA:**

Recintos del Centro Interactivo					
Nombre	m2	Etapa 1 (m2)		Etapa 2 (m2)	
		Cant		Cant	
Áreas de Muestras					
Salones de Exposición	700	1	700		0
Salón de Usos Múltiples	400		0	1	400
Arena de eventos	150		0	1	150
Microcine	400		0	1	400
Áreas de Capacitación					
Aula	150		0	1	150
Laboratorio	100	1	50	1	50
Pañol-taller	80	1	80		0
Áreas de Soporte					
Taller montaje liviano	50	1	50		0
Depósito	200	0.35	70	0.65	130
Sala de filmación	40	0	0	1	40
Oficinas (6)	90	1	90		0
Sala de reunión	25	1	25		0
Sala de servidores	10	1	10		0
Sala de tableros	10	1	10		0
Sala de máquinas	20	1	20		0
Kitchenette	20	0.5	10	0.5	10
Baños	20	1	20		0
Áreas Diversas					
Hall entrada	100	1	100		0
Gift shop	40		0	1	40
Cafetería	100		0	1	100
Baños	80	1	80		0
Corredores, escaleras, etc.	250	1	250		0
Guardarropas	10		0	1	10
<b>Subtotales</b>	<b>3.045</b>		<b>1.565</b>		<b>1.480</b>